

I Congresso Internacional de Capoeira ICA
XVII Clínica de Capoeira CEPEUSP

APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS
ACADÊMICOS E NÃO ACADÊMICOS

Dentro da Programação do Evento, os participantes poderão expor trabalhos em formato de Exposição Oral sobre os seguintes temas relacionados à Capoeira:

ÁREAS TEMÁTICAS:

1. Educação e Pedagogia
2. Cultura e Cidadania
3. História e Filosofia
4. Diversidades
5. Música e Musicalidade
6. Esporte e Treinamento
7. Inclusão
8. Outros

PRAZO PARA SUBMISSÃO DO RESUMO: 14 de novembro de 2022
Resultados da seleção dos trabalhos: 21 de novembro

Os resumos deverão ser enviados via e-mail para congressoica2022@gmail.com

As apresentações de trabalhos acontecerão no dia 25 de novembro (sexta-feira) das 16:00 às 17:00h no auditório A do CEPEUSP.

Para realizar a apresentação dos trabalhos, os autores deverão estar inscritos no Congresso, realizando o pagamento das taxas correspondentes.

Cada autor terá um tempo de 10 minutos para apresentação e 5 minutos para responder perguntas do público.

Os trabalhos podem ser apresentados em duas modalidades:

1. TRABALHO ACADÊMICO

- Título do Trabalho
- Autor(es)
- Currículo (até 200 caracteres)
- Resumo do Trabalho (até 1.500 caracteres com espaço)
- O trabalho poderá conter itens (e outros que forem convenientes): Introdução; Objetivos; Metodologia; Resultados e Referências.

2. TRABALHO NÃO-ACADÊMICO

Relato de experiência, Outros:

- Título do Trabalho (até 80 caracteres com espaço)
- Autor(es)
- Curriculum (até 200 caracteres)
- Resumo do Trabalho (até 1.500 caracteres com espaço)

O trabalho não acadêmico poderá conter:

- em que consiste a prática (experiência, vivência) a ser relatada;
- em que contexto (social, cultural, ambiental, econômico) ocorre;
- a que público se direciona;
- procedimentos adotados (metodologia) na prática a ser relatada;
- resultados alcançados até o momento;
- o que se aprendeu com a experiência;

Não é necessário seguir normas da ABNT